

РУССКИЙ ЯЗЫК

АУДИРОВАНИЕ

PITKÄ OPPIMÄÄRÄ
LÅNG LÄROKURS

15.2.2010



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

Ответьте на вопросы 1—25. Выберите из данных ответов тот, который лучше всего соответствует содержанию прослушанного текста. Затем заполните **анкету** (*optinen vastaustomake / den optiska svarsblanketten*): перенесите ваши ответы **карандашом** в соответствующие пункты анкеты.

I

Первая часть экзамена. Ученики московской танцевальной школы для взрослых Маша, Ира и Юра говорят о своём хобби. Вы услышите интервью сначала целиком, а потом по частям.

1. Что говорит Маша?
 - A Она увлеклась танцами в студенческие годы.
 - B Она тратит на танцы меньше времени, чем раньше.
 - C Она начала танцевать в детстве.

2. Как Маша выбрала танцевальную школу?
 - A По рекомендации подруг.
 - B Она живёт недалеко.
 - C Там компетентные преподаватели.

3. Почему Ира перешла на латиноамериканские танцы?
 - A В городе появился новый клуб.
 - B Ей надоели клубные танцы.
 - C Ей понравилась их красота.
4. Что рассказывает Юра?
 - A Он считает, что капоэйра только большое шоу.
 - B Ему нравится разнообразие движений капоэйра.
 - C Он впервые увидел капоэйра по телевизору.

5. Что Маше дало увлечение танцем?
А У неё прибавилось жизненной энергии.
В У неё возникло желание стать профессионалом.
С Она стала выступать в танцевальной группе.
6. Как танцы повлияли на жизнь Юры?
А Он заинтересовался музыкой.
В Он стал более уверенным в себе.
С Он начал серьёзнее работать.

7. Что говорит Ира?
А На занятиях улучшается настроение.
В На занятия лучше ходить до работы.
С На занятия приятно приглашать коллег.
8. Что рассказывает Юра?
А Ему нравится путешествовать.
В Он любит фотографировать в поездках.
С Он хочет стать фотографом.

9. Что мы узнаём о спортивных увлечениях Иры?
А В России для них отличные условия.
В Они связаны с танцевальным искусством.
С Это популярные у молодёжи виды спорта.
10. Что Маша рассказывает о своём хобби?
А Оно напоминает ей о маме.
В Оно может принести большие деньги.
С Оно особенно популярно в России.

II

*Вторая часть экзамена — интервью с русской певицей Валерией, которую называют «Русской Мадонной». Вы услышите интервью по частям **только один раз**.*

11. Что мы узнаём об успехе Валерии в России?
А Её путь к успеху был молниеносным.
В Многие артисты завидуют ей.
С У неё много поклонников.
12. Как англичане относятся к зарубежной музыке?
А Они ей очень увлекаются.
В Они ценят в любой музыке качество.
С Они хотят, чтобы все пели по-английски.

13. Что Валерия говорит о музыкальном журнале «Billboard»?
А Журнал готов рекламировать её работу.
В Один из номеров был посвящён Валерии.
С Певица сама обратилась в редакцию журнала.

14. Что самое важное для благополучия в семье?
А Материальный достаток.
В Здоровый образ жизни.
С Взаимное понимание.
15. Чего Валерия ждёт от пребывания сына за границей?
А Артём найдёт там работу.
В Сын научится дисциплинированности.
С Сын ещё больше полюбит родину.

16. Какие отношения у Валерии с дочерью?
А Мать и дочь — лучшие подруги.
В Валерия даёт дочери добрые советы.
С Дочь во всём подражает матери.
17. Что самое главное, по мнению Валерии, для женщины?
А Независимость.
В Материнство.
С Любовь.

III

Третья часть экзамена — небольшие новости. Каждую новость вы услышите два раза подряд.

18. Что происходит в бизнесе моды?
А Внедряются различные технологии.
В Одеваться модно становится всё дороже.
С Дизайнеры стали отказываться от худых манекенщиц.

19. С какой целью создана автошкола?
А Чтобы расширить сферу услуг.
В Чтобы обслуживать богатых клиентов.
С Чтобы усилить конкуренцию между автошколами.
20. Что говорится о женской автошколе?
А Её выпускники реже других попадают в аварии.
В В ней работают компетентные инструкторы.
С Эта бизнес-идея имеет мало смысла.

21. Какой вопрос нуждается в срочном решении?
А Улучшение питания детей.
В Облегчение жизни пенсионерам.
С Увеличение рождаемости в стране.

22. Что говорится о здании Эрмитажа?
А Его внешний вид хотят изменить.
В Горожане довольны его внешним видом.
С В нём будет открыта военная экспозиция.

23. Какое решение приняло руководство?
А Важные вопросы будут обсуждать в узком кругу.
В Горожане смогут выразить свою точку зрения.
С Сначала надо тщательно изучить архивы.

24. Что интересует исследователей?
А Сопоставление творчества известных писателей.
В Выяснение происхождения русского поэта.
С Углубление сотрудничества с Россией.

25. Что говорится об исследовательской группе?
А Она будет работать в Оксфорде.
В В неё входят учёные из трёх стран.
С Её членами стали известные литературоведы.

IV

Suomenkieliset koulut:

*Tässä osassa puhuu viisi työttömäksi jäänyttä henkilöä. Kuulet kunkin puheenvuoron kaksi kertaa peräkkäin. Vastaa katkelman kuulutuasi kysymyksen **lyhyesti suomeksi**. Kirjoita vastauksesi **selvällä käsialalla** kielikokeen vastauslomakkeen **A-puolelle**.*

Svenska skolor:

*I den här delen talar fem arbetslösa personer. Du får höra varje yttrande två gånger efter varandra. När du har lyssnat på ett avsnitt ska du ge **ett kort svar** på frågan **på svenska**. Skriv svaren **med tydlig handstil på sida A** av svarsblanketten för språkproven.*

- a) Mitä ehtoja työnhakija asettaa uudelle työlleen? (Kaksi asiaa.)
Vilka villkor ställer den arbetssökande för sitt nya arbete?
(Två saker.)

- b) Mitä tämä työtön suunnittelee, ja mitä hän pitää tärkeänä?
Vad planerar denna arbetslösa person, och vad anser han är viktigt?

- c) Mitä tämä työttömäksi jäänyt kaipaa, ja mistä hän löytää lohtua?
Vad saknar denna arbetslösa person, och var finner han tröst?

- d) Mitä tämä työnhakija ei rahanpuutteen takia voi tehdä?
(Kaksi asiaa.)
Vad kan denna arbetssökande inte göra på grund av brist på pengar? (Två saker.)

- e) Miksi tämä työtön ei hae uutta työpaikkaa? (Kaksi asiaa.)
Varför söker denna arbetslösa person inte ett nytt arbete?
(Två saker.)

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömningsblanketten
I	10 x	1/0 p.	x 1,5	15 p.	1
II–III	15 x	1/0 p.	x 3	45 p.	2
IV	5 x	3–0 p.	x 2	30 p.	4
Yht./Tot.				90 p.	

* Painotus tapahtuu lautakunnassa.
Viktningen görs av nämnden.

Äänitteen tekstit pohjautuvat seuraaviin lähteisiin:
Inspelningstexterna har följande källor:

- I «Озонёк» № 22/2006
- II www.aif.ru (18.1.2009)
www.gay.ru (18.1.2009)
- III <http://news.ntv.ru> (3.1.2009)
<http://news.ngs.ru> (3.12.2008)
<http://lenta.ru> (30.12.2008)
www.rosbalt.ru (6.1.2009)
<http://perepel-k.narod.ru> (7.1.2009)
- IV «Озонёк» № 48/2008